

Bistrup Kirke



Efterår 2018

Linnéa Lund...

Linnéa er ny præst i Bistrup.

Ved søndagshøjmessen d. 17. juni blev jeg indsat ved provst Grete Bøje som ny sognepræst i Bistrup Kirke. Det var en festgudstjeneste med masser af glæde i luften. Menighedsrådet var vært ved receptionen bagefter, hvor jeg blev budt hjerteligt velkommen med taler og lækre canapé'er.

Jeg er nyuddannet præst, og embedet i Bistrup Kirke er mit første. Selv om uddannelsen kom i hus for bare et år siden, er jeg dog ikke ny i livet. Jeg er 42 år, og min vej til at blive præst er erfaringspræget, så jeg bringer en god portion livserfaring med mig til Bistrup.

Jeg har en lang uddannelse bag mig. Jeg har bl.a. en bachelor i fransk og kunsthistorie, og jeg har også læst idéhistorie. Jeg manglede kun at skrive mit speciale, da jeg som 33-årig besluttede at afbryde franskstudierne ved Københavns Universitet for at læse teologi og blive præst. Og det var godt, for i mit arbejde som præst er jeg kommet 'hjem'.

Som 14-årig lod jeg mig døbe og stillede allerede dengang mange spørgsmål til livet. Jeg er egentlig fra en ikke-kirkevant familie. Jeg er opvokset i Nordsjælland, og efter at have boet tyve år på Frederiksberg flyttede jeg til Hellebæk med min familie. I årene imellem har jeg i perioder af mit liv opholdt mig i Belgien og Frankrig, i første omgang som au-pair. Her blev min kærlighed for sprog vakt ligesom nysgerrigheden for ritualer.

Interessen for sprog udspringer af en dyb hengivenhed for det, der sker i mødet mellem mennesker. Det var dette spor jeg valgte at forfølge, da jeg besluttede at læse teologi og blive præst. Der opstår et særligt 'rum' i enhver samtalsituation mellem mennesker. Dette rum har jeg siden arbejdet med både i mine prædikener og i mit speciale.

Jeg har speciale inden for skriftemålsteologi og -praksis, sådan som det forekommer i den protestantiske kirke. Mange tror, at det med skriftemål kun er noget, katolikker bruger, men i en interviewundersøgelse, jeg har foretaget, viser det sig, at det forholder sig anderledes.

Den protestantiske kirke har en lang tradition for skriftemålet og også et gammelt ritual, som faktisk bruges rundt omkring, også selv om vi ikke længere har skriftestolen. Det synes jeg er spændende, og det har også ført mig til at hjælpe til som fængselspræst i Horserød Fængsel i vinterhalvåret, efter jeg blev færdiguddannet. Her holdt jeg gudstjenester og studiekreds og havde sjælesorgssamtaler.

I mine studieår, da jeg boede på Frederiksberg, engagerede jeg mig i forskellige slags kirkeligt arbejde. Jeg var konfirmandunderviser i et år og sad i Sct. Thomas' Kirkes menighedsråd i otte år, hvilket gav mig en god indsigt i Folkekirkens 'maskinrumsarbejde'.

Det var også i mine studieår, at jeg mødte min mand, Anders, som er maskiningeniør. Han deler min glæde ved at være ude i naturen. Naturglæden var grunden til, at vi købte ødegård i Småland. Her har vi brugt mange weekender med jagt og svampejagt i skoven.

Her er der også rig mulighed for at være ude, og derfor solgte vi ødegården, da vi flyttede 'på landet' sidste år. Nu nyder jeg naturen dagligt, enten som en travetur i skoven og ved stranden eller på ryggen af en hest.

Jeg bruger gerne tid i haven med jord under neglene – og også gerne i min sribede hængekøje med en bog. Det er vigtigt for mig at bruge tid sammen med mine venner og veninder. Jeg synes, at venskaber er så vigtige. Jeg er ikke den mest snakkesalige på de sociale medier, men mere én, der har venskaber tilbage fra, da jeg var syv år.

... ny præst i Bistrup



Da jeg blev mor til Birk, vores søn på tre og et halvt år, gav det sig selv, at tiden med bylivet var ovre. Nu er det tid til hverdagsidyl, som jeg nyder. Jeg finder hverdagsidyl f.eks. i at have et lille barn, specielt når han vækker os med et jublende: "Godmorgen verden, jeg er vågen!!!"

Jeg holder meget af at rejse, og det hænger nok sammen med nysgerrighed. Jeg er nysgerrig på andre mennesker og på, hvordan man kan gøre ting anderledes, end man er vant til. Det har ført mig til både Australien og New Zealand, Nepal og New York. Herhjemme taler vi om, at næste rejse skal gå til Island. Men jeg har såmænd også opdaget det fantastiske i en uge til De Canariske Øer – all inclusive – i januar måned.

Jeg har en forkærlighed for at se film, og det er ikke afgørende, om det er de store, kendte instruktører eller små amatør-perler. Det er fortællingen, jeg er glad for. At blive del af brudstykker af historier er en grundlæggende glæde og motivation for mig.

Derfor er jeg også glad helt ind til benet for nu at være blevet præst og en del af Bistrup Kirkes historie, hvor jeg kommer til at møde jer fra sognet på kryds og tværs i hverdag og fest. I Bistrup får jeg to dygtige og søde kolleger i Charlotte Nørballe og Søren Storvad. Jeg er sikker på, at vi får et godt samarbejde. Vi vil supplere hinanden godt, fordi vi taler samme 'sprog' og samtidig er tre forskellige temperamenter.

Linnéa Lund

Særgudstjenester

Søndag d. 16. september kl. 10
Høstgudstjeneste

Torsdag d. 25. oktober kl. 17.15
Familiegudstjeneste, hvor børnekoret medvirker.



Søndag d. 4. november kl. 10
Allehelgens musikgudstjeneste
med bl.a. Maria Boelskov, harpe

Søndag d. 16. december kl. 10
De 9 Læsninger.



Tirsdag d. 1. januar kl. 16
Gudstjeneste med efterfølgende nytårskur.



Ro til tro med mindfulness

Tre onsdage, hvor vi sætter fokus på at finde hvile i kroppen og lade troen komme til orde i det hele menneske, "jeres legeme er et tempel for Helligånden".

1. Kor. 6:19.

Ved hjælp af mindfulness, som betyder at være til stede med vilje og med opmærksomhed i kroppen fra øjeblik til øjeblik, søger vi rent kropsligt at falde ind i roen/lade roen komme til os. Herfra guides vi nænsomt til at være åbne for at lytte til, hvad Guds ord vil sige til os ind i den livssituation, vi hver især befinder os i.

Vi retter opmærksomheden mod livsafgørende begreber som taknemmelighed, skyld, tilgivelse, skam, forsoning og håb.

Meditationerne ledes af sognepræst Charlotte Nørballe, uddannet retraceleder og kurser i åndelig dannelse, og Henrik Lodberg, psykoterapeut, som har studeret og praktiseret meditation i forskellige traditioner gennem mange år.

Det finder sted i kirken onsdagene den 12. september, 3. oktober og 14. november alle dage kl.17.

Der kræves ingen forudsætninger for at deltage, og alle er meget velkomne.

Kulturaftener

Sorg og savn

Kulturaftener med temaet: PÅ KANT MED KIRKEN

En foredragsrække om centrale personer i kirkehistorien der gennem deres kamp mod den etablerede kirke har sat deres præg på vore dages kirke.

Det er i virkeligheden ikke så enkelt at svare på, hvad kirken er, for kirken og dens forkyndelse er som alt levende mere eller mindre konstant i bevægelse. Der foregår med andre ord hele tiden en diskussion om kirke og kirkeliv, og det har der sådan set altid gjort. Heldigvis, for hvis ikke det var sådan, ville kirken være en stillestående, stivnet, ja død størrelse, som ikke ville have meget at sige denne verdens levende mennesker. At diskussionerne kan gå temmelig højt, er der talrige eksempler på i kirkehistorien.

Sidste år fejrede vi f.eks. Den lutherske Reformation, som i den grad kom til at præge kirken ikke mindst i Danmark. Men ca. 100 år før Luther havde Jan Hus også udfordret Pavekirken og dens lære med nogle synspunkter, der i flere henseender lignede Luthers.

Jan Hus's opgør havde godt nok nogle helt andre konsekvenser, end det var tilfældet med Luther, men opgøret vidner om den til alle tider pågående samtale mellem Gud og kirken og mellem Gud og det enkelte troende menneske. Denne samtale kan foregå på mange forskellige måder, og ikke mindst i Danmark er dette kommet til udtryk i henholdsvis Kierkegaards og Grundtvigs teologi. De var begge som tidligere Luther og Jan Hus i den grad "på kant med kirken", og konsekvenserne af deres tanker sætter stadig deres meget tydelige spor i vore dages kirke.

Læs mere herom på side 12-13

Alle aftener kl. 19.30



Samtaler om sorg og savn

Det er svært at miste en af sine nære, og nogen kan have udbytte af at dele deres erfaringer og tanker i en sorggruppe.

Sognepræsterne Signe Ahlburg Kamstrup, saka@km.dk Gl. Holte Kirke og Anders Vestergaard av@km.dk Birkerød Kirke opretter en gruppe i efteråret.

Det er et sammenhængende forløb med plads til 8 deltagere. Tilmelding pr. mail til en af præsterne. Gruppen mødes fast i Gl. Holte Kirke, Kohavevej 81, Vedbæk følgende onsdage kl. 10-12:

12. september, 26. september, 10. oktober, 24. oktober, 7. november, 21. november.

Tilmelding er nødvendig, og deltagelse er gratis.

Der serveres kaffe og morgenbrød, når vi mødes. Enhver er velkommen, uanset hvor man bor.

Er der yderligere behov, bliver der oprettet grupper med andre præster som ledere.

Konserter



Lørdag d. 8. september kl. 11

Koncert for børn i alle aldre: "Jorden rundt"

Kvartetten "Børnebanditterne" tager os med på en rejse til verdens musikalske midtpunkter. Landene er lige så forskellige som vi mennesker. Fokus på forskellighed og mangfoldighed!



Søndag d. 23. september kl. 15

Jazzkoncert med Niels Balles Kvintet

"The Mystery of Nature" er et nyt nordisk jazz-projekt!



Søndag d. 28. oktober kl. 15

"Valdhorn og orgel"

Brødrene Jakob og Kristian Arnholtz spiller på de to forskellige instrumenter, som klinger smukt sammen!



Søndag d. 11. november kl. 15

Koncert med komponist/organist Flemming Friis.

Anden suite for orgel blev bestilt af Bistrup Kirke til orgelindvielsen i 2017, hvor Flemming Dreisig uropførte det nye værk. Nu kan suiteen høres igen, men denne gang med komponistens egne hænder og fødder på orglets tangenter og pedaler. - Friis opfører også musik af J.S. Bach, J.G. Walther og Antonio Vivaldi.

Konserter

Søndag d. 18. november kl. 15

"Me and Maria"

på elbas og med sang.

Maria Rosenberg synger solo, og Johannes Pehrson akkompagnerer på bas.

Kendte sange fra poppen samt nye og gamle salmer.



Søndag d. 2. december kl. 16

"Vi synger julen ind" – Alle kirkens kor underholder med en bred vifte af julens kendte sange og salmer.

Tirsdag d. 4. december kl. 19

Rudersdal Musikskole afholder julekoncert!



Søndag d. 9. december kl. 10.

Krybbemusicalen opføres som led i gudstjenesten. Se mere herom under Musikalske Aktiviteter.



Søndag d. 16. december kl. 16

Koncert med Rytmisk Korforsyning

"Seven Sharp" og "Ladies only" gemmer sig bag navnet. Børnekoret medvirker også med julemusik.



Årets julekoncert tirsdag d. 18. december kl. 19.30
"Søs Fenger" kvartetten medvirker, og Søs Fenger optræder. Kendte julesange/salmer og hendes egne vintersange er på programmet!

Billetter kan købes på hjemmesiden: bistrupkirke.dk
Voksne kr. 100 og børn kr. 30

Billetindtægten går ubeskåret til julehjælp i sognet.



Nytårskoncert torsdag d. 17. januar kl. 19.30
"De tre sopranner" giver en festlig koncert i primadonnaernes tegn. Et rigt program af opera- og musical-klassikere. Signe Sneh Schreiber, Simone Sand Victor og Charlotte N. Larsen synger, og Sofia Wilkman akkompagnerer.

2018 Bistrup Sogns

September

L 1.
S 2. 14. s.e. trin. (LL): Kl. 15.30: filmcafé
M 3.
T 4.
O 5.
T 6.
F 7.
L 8. kl. 11. Koncert for børn: "Jorden Rundt"
S 9. 15. s.e. trin. (CN)
M 10.
T 11.
O 12. Kl. 17: Ro til tro
T 13.
F 14.
L 15.
S 16. 16. s.e. trin. Høstgudstjeneste (SCS)
M 17.
T 18.
O 19. kl. 19.30: litt.aften
T 20.
F 21.
L 22.
S 23. 17. s.e. trin. (CN) Kl. 15: Nordisk jazz-koncert
M 24.
T 25. kl. 19.30: Folkekor
O 26.
T 27.
F 28.
L 29.
S 30. 18. s.e. trin. (SCS)

Oktober

M 1.
T 2. Kl. 10: Kirkecafe v. Charlotte Nørballe
O 3. Kl. 17: Ro til tro kl.19.30: Kulturaften: Peter Tudvad
T 4.
F 5.
L 6.
S 7. 19. s.e.trin. (LL). Kl. 15.30: filmcafé
M 8.
T 9. kl. 10: kirkecafé: Sven Poulsen
O 10.
T 11.
F 12.
L 13.
S 14. 20. s.e. trin. (SCS)
M 15.
T 16. kl. 10: kirkecafé: udflugt
O 17.
T 18.
F 19.
L 20.
S 21. 21. s.e. trin. (CN)
M 22.
T 23. kl. 10: NB! Kulturarrangement (ej fællessang)
O 24.
T 25. kl. 17.15: familiegudstjeneste
F 26.
L 27. kl. 10-16: Folkekorret øver
S 28. 22. s.e. trin. (LL) Kl. 15: valdhorn og orgel
M 29.
T 30. kl. 10 Kirkecafé: Charlotte Wagner. Kl. 19.30: Folkekor
O 31.

November

T 1. kl. 19.30: lit.aften m
F 2.
L 3.
S 4. Allehelgensdag. (S) Kl. 15.30: filmcafé
M 5.
T 6. kl. 10: kirkecafé: Ar
O 7.
T 8.
F 9.
L 10.
S 11. 24. s.e. trin. (CN). Kl. 15: Orgelkoncer
M 12.
T 13. kl. 10: kirkecafé: Ar
O 14. Kl. 17: Ro til tro
T 15.
F 16.
L 17.
S 18. 25. s.e. trin. (SCS) Kl. 15: Rytmask kon
M 19.
T 20. kl. 10: kirkecafé: gl
O 21. kl. 19.30: kulturaft
T 22.
F 23.
L 24.
S 25. 26. sidste søndag i
M 26.
T 27. kl. 10: kirkecafé: fæ Kl. 19.30: Folkekor
O 28.
T 29.
F 30.

Kirkekalender 2019

December

Januar

med Tom Buk-Swienty

L 1.
S 2. 1. s. i advent. (SCS)
Kl. 16: Vi synger julen ind (alle kirkens kor)

(CS). Musikgudstjeneste.

M 3.
T 4. kl. 10: kirkecafé: Søren Storvad.
Kl. 19: Rudersdal Musikskoles julekoncert

ne Puggaard

O 5.
T 6. kl. 9.30, 10.30 og 11.30: Krybbemusical
F 7.
L 8.

S 9. 2. s. i advent med krybbemusical (CN)

M 10.

t med Flemming Friis

T 11. kl. 10: kirkecafé: julefrokost

O 12.

ders Gundersen

T 13.

F 14.

L 15.

S 16. 3. s. i advent. Kl. 10: De 9 Læsninger. (SCS)

Kl. 16: Rytmisk korforsynings julekoncert

M 17.

cert med "Me and Maria"

T 18. kl. 19.30: Julekoncert med Søs Fenger

O 19.

øgg og banko

T 20.

n

F 21.

L 22.

S 23. 4. s. i advent (CN)

kirkeåret (CN)

M 24. Juleaften kl. 12: "De' for børn" (CN);

kl. 14 (LL); kl. 15.30 (SCS)

T 25. Juledag (CN)

llessang.

O 26. Anden juledag (LL)

T 27.

F 28.

L 29.

S 30. Julesøndag (SCS)

M 31.

T 1. Nytår kl. 16 (CN) med nytårskur

O 2.

T 3.

F 4.

L 5.

S 6. Helligtrekongers søndag. (LL)

Kl. 15.30: filmcafé

M 7.

T 8. kl. 10: kirkecafé: Søren Storvad

O 9. kl. 19.30: Kulturaften

T 10.

F 11.

L 12.

S 13. 1. s.e. helligtrekonger (SCS)

M 14.

T 15. kl.10: kirkecafé: Bjarne K. Andersen

O 16.

T 17. kl. 19.30: Nytårskoncert med de tre sopraner

F 18.

L 19.

S 20. 2. s.e. helligtrekonger (CN)

M 21.

T 22. kl. 10: kirkecafé: Leif E. Nielsen

O 23. kl. 19.30: lit.aften med Jesper Wung Sung

T 24.

F 25.

L 26.

S 27. 3. s.e. helligtrekonger (SCS)

M 28.

T 29. kl. 10: kirkecafé: fællessang

O 30.

T 31.

Gudstjeneste hver søndag kl. 10. CN = Charlotte Nørballe SCS = Søren Christian Storvad
Kirkecafé: hver tirsdag kl. 10-12. - Alle aftenarrangementer kl. 19.30. LL = Linnéa Lund
For yderligere detaljer til kalenderen, se kirkens hjemmeside: www.bistrupkirke.dk.

Musikalske aktiviteter



Babysalmesang

begynder igen onsdag d. 5. september kl. 10.30

Vi synger, leger, sanser, danser, tænder lys og hygger os sammen med kirken som ramme!

Tilmelding kan ske via hjemmesiden: bistrupkirke.dk



Børnekoret er vokset i antal, og der synges på livet løs. *Ny sæson begynder torsdag d. 6. september kl. 15.*

Vi synger sammen, der synges solo, og der arbejdes med flerstemmighed. Børnekoret medvirker ved særlige gudstjenester og til musicals.

Alle sangglade børn fra 1.-6. klasse kan melde sig på hjemmesiden: bistrupkirke.dk



Unge Sangere øver hver anden torsdag kl. 16.30-18. Her er udfordringerne lidt større, og vi begynder ligeledes *torsdag d. 6. september.*

Musikalske aktiviteter



Folkekoret har i den forgangne sæson fået mange nye medlemmer, især på herresiden. Det er glædeligt, og det giver mange gode muligheder. Vi mødes den sidste tirsdag i måneden, første gang *d. 28. august kl. 19.30.* Nye interesserede kan bare møde op!



Lørdag d. 27. oktober mødes vi fra kl. 10-16, over ekstra og Lasse Skovgaard kommer og taler om emnet: "Derfor er det sundt at synge".



Torsdag d. 6. december kl. 9.30, 10.30 og 11.30

Krybbemusical

Minikonfirmander, konfirmander samt Børnekoret viser juleevangeliet i ord og toner for dagplejer, vuggestuer, børnehaver og skoleklasser.

Kultur og litteratur



Onsdag d. 3. oktober:

Peter Tudvad taler om den tjekkiske reformator, Jan Hus, der blev brændt på bålet i 1415.

Peter Tudvad skriver bl.a.: Jan Hus er med andre ord ikke bare navnet på en tjekkisk reformator, men også på en europæisk revolutionær. Med ham blev kontinentet podet med en dynamisk kraft, der både var svanger med pietisme og pacifisme, med kritik og konfrontation.

Husittismen fandt bestandigt nye skikkelser, som førte oprøret videre: I 1618 kastede husitter to katolikker ud gennem vinduerne på slottet i Prag og gav dermed stødet til Trediveårskrigen.

I 1918 tjente Jan Hus tjekkerne som national samlingsfigur under deres løsrivelse fra Østrig-Ungarn.

Andre uden politiske ambitioner besindede sig på den religiøse arv fra Hus, nemlig Brødremenigheden, som med kolonier i Christiansfeld, København og Nuuk nåede helt til Danmark og verdens ende.

Onsdag d. 21. november:
Ingrid Ank,
leder af
Grundtvig Akademiet,
taler om Grundtvig.



Onsdag d. 9. januar:
Pia Søltøft,
sognepræst og
Kierkegaard-forsker,
taler om kirkekampen
hos Søren Kierkegaard.



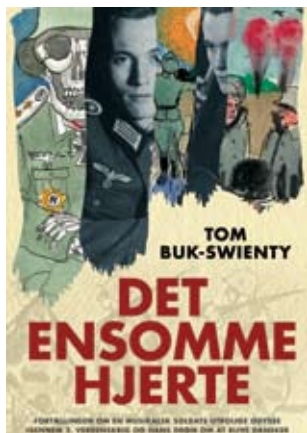
The eye with which I see
God is the same eye with
which God sees me.

Meister Eckhart

Onsdag d. 6. februar: Meister Eckhart

Alle aftener kl. 19.30

Litteratur og filmcafé



Torsdag d. 1. november:
Tom Buk-Swienty:
Det ensomme Hjerter



Onsdag d. 23. januar:
Jesper Wung Sung:
En anden gren



Filmcafé følgende søndage kl. 15.30.

2. september: **Yentl**. En fortælling om kærlighed og selvopofrelse i en tidsalder hvor højere lærdom eksklusivt var forbeholdt mænd. Med Barbra Streisand.

7. oktober: **Broerne i Madison County**. Et bevægende og livsbekræftende kærlighedsdrama om en landmandskone og en forbigående fotograf, der møder den store kærlighed i hinanden. Med Meryl Streep og Clint Eastwood.



4. november: **Citizen Kane**. Et tidløst mesterværk om magt, korruption, forfængelighed og menneskelig tragedie. Et opgør med den amerikanske drøm gennem fortællingen om en mediekonges storhed og fald. Med Orson Welles i hovedrollen.



6. januar: **Frans af Assisi**. En inspirerende historie om én mands rejse gennem livet og om et livsværk der trues af misundelse fra den etablerede kirke. Med Bradford Dillman og Dolores Harti.



3. februar: **Forår, sommer, efterår, vinter og forår**. En smuk og betagende symbolsk billedfortælling om en livscyklus skildret gennem en drengs opvækst som munk i den koreanske natur. Fra lille dreng, til ung mand, til voksen, til gammel ... og til oplæringen af en lille ny munk.



3. marts: **The Hours**. En gribende beretning om tre kvinder fra tre forskellige generationer, der alle drives af den samme længsel, den samme rædsel og det samme litterære værk "Mrs Dalloway". Med Nicole Kidman, Julianne Moore og Meryl Streep.



Det kræver medlemskab for at kunne deltage i film-cafeen. For at blive medlem – besøg kirkens hjemmeside og tilmeld dig dér, eller mød op og tilmeld dig inden filmen begynder.

Kirkecafé



NB! Tirsdag d. 23. oktober kl. 10 er kirkecaféen blevet lavet om til et kulturarrangement med **Erik Kure**, der vil tale om kirkens klokker.

Kirkecafé:

Hver tirsdag fra kl. 10 til 12.

Vi mødes i kirken til morgensang. Derefter kaffe, te, rundstykker og pålæg i sideskibet. (20 kr.)

Dernæst er der et foredrag.

Sidste tirsdag i måneden kan program for den kommende måned læses i Rudersdal Avis.

Oktober:

- 2. Charlotte Nørballer
- 9. Sven Poulsen taler om udflugten i næste uge.
- 16. udflugt
- 23. NB! Kulturarr. med Erik Kure: Kirkens Klokker
- 30. Lotte Wagner: "Testamente eller ej?"

November:

- 6. Arne Puggard: Hjælpearbejde på Madagascar
- 13. Anders Torp Gundersen: Engelske haver

- 20. Gløgg og banko
- 27. Fællessang

December:

- 4. Søren Storvad
- 11. Julefrokost.

Januar:

- 8. Søren Storvad
- 15. Bjarne K. Andersen: "Veteranarbejdet"
- 22. Leif E. Nielsen: H.C. Andersen 2
- 29. Fællessang



KIRKEKLUMME

"Den savner jo sit skovkvarter"

Ellen og jeg var til folkemøde på Bornholm 14.-16. juni. Lørdag var vi til fyraftenssang i Grundtvigs telt med generalsekretær i Dansk Flygtningehjælp Christian Friis Bach. En meget fin oplevelse. Han havde blandt andre gode sange valgt Kaj Munks "Den blå anemone" af to grunde, fortalte han.

Han havde plantet en lille skov på sin ejendom og ville gerne have nogle anemoner til at gro dér. Det var vanskeligt, viste det sig, men til sidst var det lykket.

Kirkeklumme

Den anden grund var linjen: "Den savner jo sit skovkvarter". Han oplevede i sit arbejde, at det er den situation, millioner af flygtninge står i: *"de savner jo deres skovkvarter"*.

Det er meget svært at blive plantet om til et fremmed sted. En hjælp til at bære dette savn er at møde venlighed. Her roste han Canada for den måde, de modtog flygtninge på. De fik fortalt igen og igen, at nu var de canadiere med alt, hvad det indebar af forpligtelser og fordele. De var nu anerkendt på lige fod med alle andre canadiere. Det er ikke altid på den måde, vi møder flygtninge. Nu er I danskere på lige fod.

Denne lille opsang fik mig til at tænke på en oplevelse, jeg havde under et besøg hos de danske menigheder i Argentina. Vi var på besøg på en stor gård langt ude på landet, og sønnen viste rundt. De havde haft en kæmpe køkkenhave og en lille "plantage" af frugtræer. Det skulle være som i Danmark. Alt var nu forfaldent, der var ingen længere til at passe det. Der er ingen folk på gårdene længere.

Vi kom ind i det store stuehus, og dér stod lange borde og stole. Har I haft fest? spurgte vi. Ja, sagde han. Vi har lige fejret, at det er 50 år siden, familien kom til Argentina. Og så fortalte han: "Da festen var slut, sad min mor endnu ved bordet, og vi var lidt i tvivl, om hun var klar over, hvad der var foregået, for hun var blevet lidt dement. Så vi fortalte hende, at vi havde festet for, at det var 50 år siden, vi kom til Argentina. Hun svarede prompte: *"Ja, det er 50 år for meget."*

Sønnen fortalte videre, at han aldrig nogensinde havde hørt sin mor beklage sig, hverken over at de var emigreret til Argentina, eller over det liv de levede der. Hun havde "savnet sit skovkvarter", men båret savnet i stilhed.

Min erfaring fra mange besøg hos danske emigrantmenigheder er, at især mange kvinder "har savnet deres skovkvarter", men det er først ved en snak i en sen natte-time, at det kommer frem.

Jeg tror, at det er en stor del af baggrunden for, at de ønsker at holde fast ved det danske sprog, kirke og kultur. Det har hjulpet dem til at kunne bære deres savn. Jeg har aldrig nogensinde mødt så stor kærlighed til det danske og Danmark, som hos de danske emigranter og deres efterkommere i Argentina.

Et utal af danske foredragsholdere, der har besøgt "danskerne i Argentina", har oplevet det samme. Nogle har endda skrevet bøger om det.

Vi har fra Danmarks side hjulpet danske emigranter til at kunne bevare båndet til "deres skovkvarter" i næsten 100 år, og vi har gjort det med glæde, fordi vi har set, at det var en hjælp mod "savnet efter deres skovkvarter".

Jeg har tit tænkt på, når jeg har fulgt med i den danske flygtningedebat de senere år: Mon ikke tyrkerne, somalierne, syrerne og mange flere også har et "savn efter deres skovkvarter". Er det så mærkeligt, at deres landsmænd måske også gerne vil hjælpe dem med at afbøde dette savn.

Nu, det er et kirkeblad, går det vel an med et citat fra Bibelen 3. Mos. 19,34: Som én af jeres egne skal I regne den fremmede, der bor hos eder, og du skal elske ham som dig selv, thi I var selv fremmede i Ægypten. Jeg er Herren jeres Gud!

Egon Christiansen

Generalsekretær for Dansk Kirke i Udlandet
1978-2003.

Kirkeinfo

Sognepræster ved Bistrup Kirke:



Charlotte Nørballe (kbf)
Bregnerødvej 23, 3460 Birkerød
Tlf. 2784 4853 eller 4582 1670
Mail: ckn@km.dk
Fredag fredag



Søren Christian Storvad
Birkebakken 11, 3460 Birkerød
Tlf. 2784 4852 eller 4581 0888
Mail: scst@km.dk
Ansvarshavende redaktør.
Mandag fredag



Linnéa Lund
Kobberdamsvej 19, 3150 Hellebæk
Tlf. 2784 4849
Mail: lilb@km.dk
Træffes bedst: ti. & to. kl. 12-13
Mandag fredag

Dåb, bryllup og begravelse:

Henvendelse til kontoret eller præsterne.

Forsidebillede: Anne Eistrup

Bistrup Kirkekontor: man.-fre. kl. 9-13.

Birkebakken 1, 3460 Birkerød

Telefon 4581 2334

Mail: bistrup.sognrudersdal@km.dk

Hjemmeside: www.bistrupkirke.dk



Organist Elsebeth Dilling-Hansen
Tlf. 2162 9645 - organist@bistrupkirke.dk



Kordegn Claus Bøye
Tlf. 2784 4850 - clb@km.dk



Kordegn Annita Wadsholt
Tlf. 4581 2334 - awa@km.dk



Kirketjener Eva Thiedeke
Tlf. 2784 4854 - et@bistrupkirke.dk
Fredag fredag



Kirketjener Anders Torp Gundersen
Tlf. 2972 4687 - atg@bistrupkirke.dk